

2. Эпитеты характера постоянных нередки: лют меч (188), день-час (185), стыд-поругание (213), крепость-сила (138) и др. Реже сложные эпитеты книжно-искусственного типа: пушки громоносные (175), пчела люботрудная (347) и т. д.

3. Гиперболы — например: в реплике сенатора 3-го царю в явлении 1-м:

И небо будет тебѣ, царю нашему, помогати,
 Како нам на сей глагол совѣту не подати?
 Земля і та будет всѣх врагъ твоихъ пожирати,
 Огнь поपालяти, вода та будет потопляти... (33—36).

4. Нередки единоначатия, иногда совпадающие со смысловым членением речи, напр.:

Придете слышите, мечь нашъ нам днесь не помогаетъ,
 Придите видите, крѣпость-сила ослабѣвает (137—138).

5. Обычны восклицания, напр.:

Ох, увы, что слышимъ се, і что мы видимъ нынѣ,
 Не одолѣемъ, нашъ градъ весь обстоимъ силѣ!

Ох, увы, избранный род в ругателство вѣдутся,
 Мужи і жены под меч ассирскій предаются! (121—124).

Увы, увы, согрешихом, якоже отцы наша... (133).

О, бѣда, лютѣ миѣ, днесь дайте миѣ острый мечъ... (634) и т. п.

6. Риторические вопросы, напр.:

Кто есте вы, іскушаете вышняго бога?... (183).

Како не молитися намъ о твоємъ спасеніи

І како не просити бога о избавленіи?... (344—345).

На вопросах и восклицаниях построен, например, плач евнухов в явлении 10-м, в стиле, напоминающем древне-русские «плачи», отчасти народные похоронные причитания:

Оле, оле, что се бысть, како сотворися,
 Како господинъ славный, увы, умертвися.
 Горе, горе, сей, іже всюду был преславный,
 Ныне поверженъ, труп его всѣмъ людемъ явный.
 Увы, увы, сей во многихъ странахъ прославися,